

# V EDICIÓN CONCURSO CATEDRA HISPALYT

## “CERÁMICA PARA CONSTRUIR”

### Proyecto de una plaza, parada de autobús y cafetería en Santander

**PRIMERO:** el día 2 de julio de 2011, a las 10.30 horas, en el salón de actos de la secretaría de la Cátedra Hispalyt se reúne el Jurado del V Concurso de Ideas para el proyecto de una plaza, parada de autobús y cafetería en Santander, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

**Presidente:**

- **D. José Ignacio Linazasoro Rodríguez**, Director Cátedra Hispalyt

**Vocales:**

- **D. Julio Grijalba Bengoetxea**, representante de la Cátedra Hispalyt en la ETSA de Valladolid.

- **D. José Antonio Martínez Lapeña**, representante de la Cátedra Hispalyt en la ETSA de La Salle de Barcelona.

- **D. Manuel Portaceli Roig**, representante de la Cátedra Hispalyt en la ETSA de Valencia.

- **D. Juan Luis Trillo de Leyva**, representante de la Cátedra Hispalyt en la ETSA de Sevilla.

- **D. José Félix Ortiz**, Presidente de Hispalyt.

- **D. Enrique Sanz Neira**, Subdirector de la Cátedra Hispalyt, que actúa además como secretario.

**SEGUNDO:** comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas que suman un total de 66, con los siguientes lemas:

AA000	EE8584	MB2710	RL1981
AA0127	EL1000	Mi7520	RM1916
AC0104	EM1102	ML1086	RS0004
AC1054	EM2627	MM0000	SI1111
AE0000	EP0066	MR0011	SM2526
AE2505	FI1618	MR2224	SN1511
AF1102	FP0424	NA0033	SP0314
AF1981	HA1319	NA2606	SQ1505
BE0005	IN4011	OO1111	SS3001
BE2000	IS1111	OS7891	TK0090
BF8788	JC1069	PA5430	TP9858
BL0739	JE6079	PC2105	VV2838
BR8141	JF2010	PE0123	WE1714
CE1301	JJ2803	R13022	WH0180
CM1323	JJ4454	RC1984	WM6511
CS3319	JJ8686	RG8919	
DL394	LJ0270	RK2911	

**TERCERO:** Se procedió a realizar una primera evaluación después de la cual se eliminaron los proyectos que recibieron 0 ó 1 punto. Se abrió un debate para incluir en la siguiente fase proyectos con un solo voto, de resultas del cual se sumó el proyecto con el lema BE200.

AA000	BR8141	JE6079	SI1111
AC1054	CM1323	JJ2803	SM2526
AE0000	CS3319	MB2710	SQ1505
AE2505	DL394	MI7520	TP9558
BE0005	EL1000	MM0000	WM6511
BE2000	FI1618	PA5430	MR0011
BF8788	IN4011	RC1984	
BL0739	IS1111	RS0004	

**CUARTO:** Entre los proyectos de esta primera selección cada miembro del jurado eligió 5 proyectos, se volvieron a sumar los votos y se seleccionaron los que tenían más de 2 votos. Éstos formarán parte de la publicación que editará próximamente la Cátedra Hispalyt.

AE0000	DL394	IS1111	RS0004
AE2505	EL1000	JE6079	SI1111
BE0005	FI1618	JJ2803	SM2526
BR8141	IN4011	MM0000	WM6511

**QUINTO:** Se realizó un análisis en común y minucioso de estas 16 propuestas por parte de los miembros del jurado. Se procedió a una nueva votación valorando con tres, dos y un punto los proyectos elegidos por cada miembro del jurado, eligiendo los cinco más votados para determinar los premios y menciones.

**SEXTO:** Tras votación, valorando de 1 a 3 cada proyecto por parte de cada miembro del Jurado, se deciden otorgar los siguientes premios y menciones:

- Primer Premio: **SM2526**
- Segundo Premio: **IS1111**
- Menciones: **DL394**  
**BR8141**  
**WM6511**

**SÉPTIMO:** las características determinantes de cada proyecto que han sido valoradas para seleccionar las propuestas ganadoras son las siguientes:

- Primer Premio: **SM2526**

Se valora como muy acertada la resolución de todos los usos previstos en el programa con un solo volumen construido, sin caer en el abuso de una excesiva proliferación de elementos que colmaten los espacios libres de la plaza. Otros aspectos interesantes del proyecto han sido que la construcción planteada sea elemental y que la propuesta en su conjunto sea verosímil.

Segundo Premio: **IS1111**

Destaca la sección longitudinal, que logra resolver y articular todas las situaciones funcionales de la plaza. Incluso las nuevas que se proponen, son coherentes con el conjunto. La conexión de la plaza con el nivel del paseo superior también se ha valorado positivamente, en cuanto a su integración y resolución formal.

- Mención: **DL394**

En esta propuesta se ha valorado el planteamiento general por el que se ha buscado la continuidad de la plaza con el entorno más cercano, centrándose más en la resolución de unos espacios interesantes que además respetan la relación con otros edificios, y no tanto en las distribuciones de los núcleos construidos.

- Mención: **BR8141**

Se ha valorado en este proyecto la adecuación de la escala de la intervención y el encuentro con la ladera al norte de la plaza. La reducción de elementos construidos favorece el entendimiento del espacio público, que por otro lado, no se segrega más que con una diferencia de textura entre recorridos peatonales y rodados.

- Mención: **WM6511**

El carácter enigmático y elemental del proyecto, mediante una decisión clara y concisa (la conexión de la ladera con la plaza con un edificio en rampa) evoca decisiones radicales del movimiento moderno, aunque no se ha profundizado en la resolución constructiva ni en la relación del edificio con los espacios y edificios colindantes.

Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, a 2 de julio de 2011.

	J.I. Linazasoro Rodríguez		J. Grijalba Bengoetxea
	M. Portaceli i Roig		J. F. Ortiz Bravo
	J. L. Trillo de Leyva		J.A. Martínez Lapeña
	E. Sanz Neira		

**APERTURA DE PLICAS CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS**

**PRIMER PREMIO: LEMA SM2526:**

José Francisco Carsí Navarro, Juan José Cubí Hernández,  
Ignacio Cuenca Navarro, Jesús Utrillas Acerete

**SEGUNDO PREMIO: LEMA IS1111:**

César Córdoba San Emeterio, Nuria Espina García, Xavier Pujol Cases

**MENCION: LEMA DL394:**

Dalia Butvidaite, Leonard Steidle

**MENCION: LEMA BR8141:**

Marcos Cortés Lerín

**MENCION: LEMA WM6511:**

Roberto López Santos, Valeriano Lorenzo Gil