

CRÉDITOS

3 créditos / 30 horas lectivas

CERTIFICADOS

Los matriculados que acrediten al menos la asistencia al 80% de las horas recibirán un certificado de asistencia en el que constará el número de horas cursadas.

Este congreso puede ser convalidado por créditos de libre configuración por las universidades según sus propias normativas.

INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Hasta el día 5 de Febrero siempre que haya plazas libres.

PRECIO

Profesionales 180 € / Estudiantes 60 €

A través de la página www.unia.es

FORMALIZACIÓN DE MATRÍCULA

Deberá aportarse la siguiente documentación y enviar por fax (954 462 288) o por e-mail (cartuja@unia.es):

Impreso de inscripción (descargar de la página web www.unia.es)

Fotocopia de DNI

Fotocopia del ingreso o la transferencia bancaria en

la cuenta: 2098 0145 580102000075 de

El Monte. Caja de Huelva y Sevilla.

INFORMACIÓN

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA

Monasterio Santa María de las Cuevas
C/ Américo Vespucio nº2, Isla de la Cartuja
41092 Sevilla, España

E-mail: congresoutzon@gmail.com

Teléfono: 954 462 299 / Fax: 954 462 288

I CONGRESO INTERNACIONAL MAESTROS DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

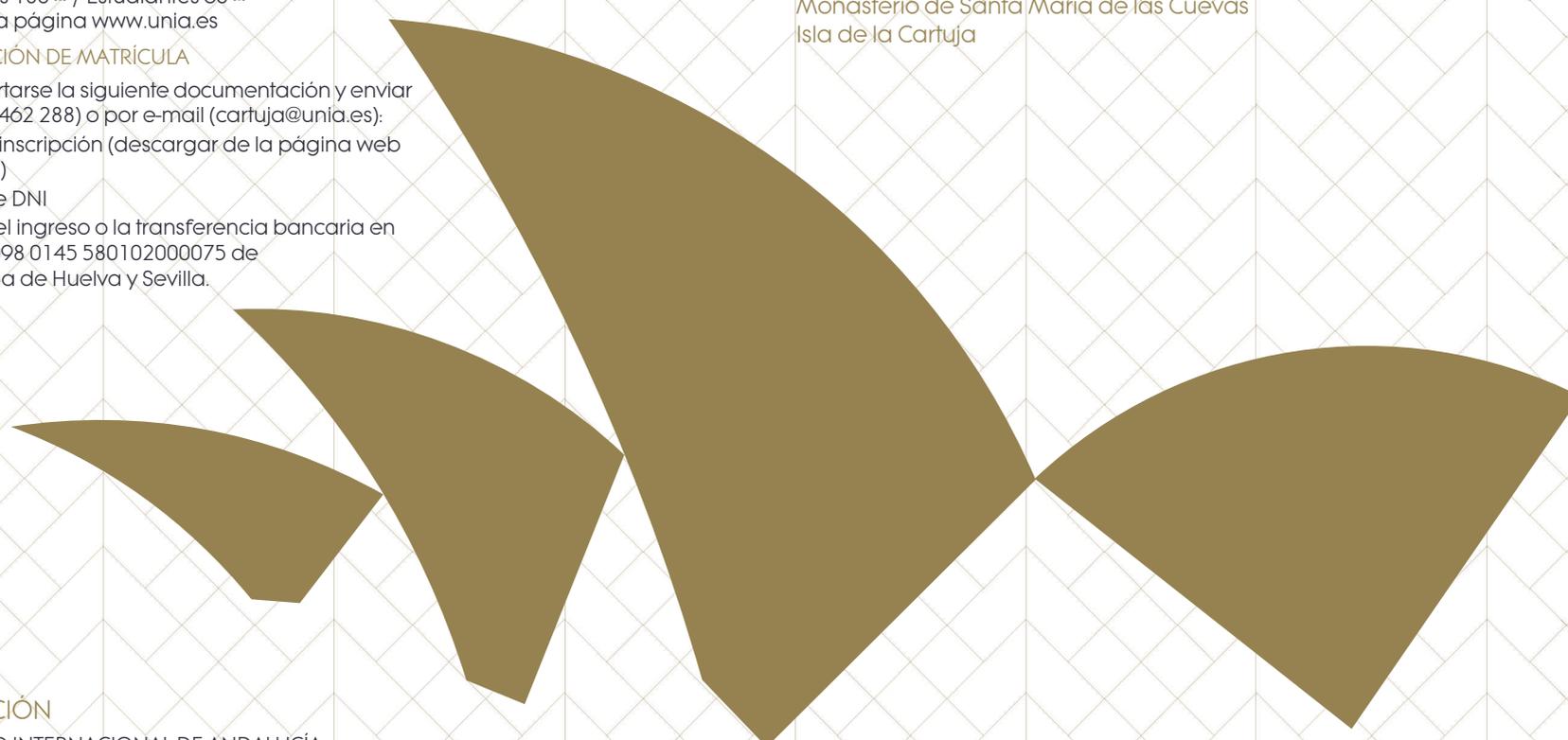
JØRN UTZON

Del 5 al 8 de febrero de 2008
SEVILLA

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA

Monasterio de Santa María de las Cuevas

Isla de la Cartuja



ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA



arquitectosdecádiz



I CONGRESO INTERNACIONAL MAESTROS DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

JØRN UTZON

Martes 5 de febrero de 2008

20.00 Acogida

20.30 Inauguración

- ◆ JAN UTZON. Lección inaugural
Cóctel de bienvenida

Miércoles 6 de febrero de 2008

- ◆ 9.30 ALBERTO GRIJALBA. En busca de un refugio
- 10.30 Pausa Café
- ◆◆ 11.00 PLÁCIDO GONZÁLEZ MARTÍNEZ. Utzon suburbano. Las casas Kingo, 1957
MARIBEL ALBA DORADO. Lugares del imaginario en Utzon
ROBERTO BARRIOS PÉREZ. Ordenación de la Zona Residencial Elviria: la lectura y el uso del lugar como germen del proyecto de Utzon en la propuesta de Elviria
- ◆ 12.15 ENRIQUE SOBEJANO. El viaje circular
- ◆ 16.00 JAIME J. FERRER FORÉS. Utzon ante la casa
- ◆ 17.00 RICARDO ALARIO. Jørn Utzon en México. 1949
Descanso
- ◆ 19.00 JOSÉ IGNACIO LINAZASORO. Antecedentes de Utzon
- ◆ 20.00 Mesa Redonda. Modera JUAN LUIS TRILLO DE LEYVA

- ◆ Ponencia
- ◆◆ Comunicaciones
- ◆ Mesa Redonda
- ◆◆ Proyección
- ◆ Exposición

Jueves 7 de febrero de 2008

- ◆ 9.30 JUANA ROCA. Casas de Jørn Utzon en Mallorca
- 10.30 Pausa Café
- ◆◆ 11.00 JOSÉ MIGUEL GÓMEZ ACOSTA. Conexiones nórdicas
YOLANDA ORTEGA SANZ. Arne Jacobsen y Jørn Utzon: estructuras en el paisaje
ZACARÍAS DE JORGE CRESPO. Nubes y claros
MIGUEL ÁNGEL DE LA COVA MORILLO-VELARDE. Dos vasijas. Conexiones y distancias entre el pabellón Philips de Le Corbusier y la Ópera de Sydney de Utzon
- ◆ 12.15 RICHARD WESTON. Utzon: Learning from Nature
- ◆◆ 16.00 Proyección. The Edge of Possible
- ◆ 17.00 ANTÓN GONZÁLEZ CAPITEL. Utzon y el Organicismo Tardío. Antecedentes e influencias en la Arquitectura Contemporánea
Descanso
- ◆ 19.00 WILLIAM J.R. CURTIS. Platform, cloud, horizon
- ◆◆ 20.00 Mesa Redonda. Modera VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO

Viernes 8 de febrero de 2008

- ◆ 9.30 RICARDO LAMPREAVE. Raíces y alas. Utzon y el paradigma natural
- 10.30 Pausa Café
- ◆◆ 11.00 IGNACIO FERNÁNDEZ TORRES. Aldo contra Aldo vía Utzon. Pequeñas mentiras sobre Utzon. Teorías menores sobre la adición y el límite
CARLOS FERNÁNDEZ PIÑAR. Sistemas de producción en serie de casas de madera en la arquitectura de la segunda mitad del siglo XX. El sistema Expansiva de Utzon
SANTIAGO ROMERO MARCOS. La imposibilidad topológica de Utzon
MARIO ALGARÍN COMINO. Meseta o Tierra. Invariantes en tres proyectos de Jørn Utzon con la cota 0 como argumento
- ◆ 12.15 CARLES MURO. La materialización de las ideas
- ◆◆ 16.00 Proyección: Clouds
- ◆ 17.00 KENNETH FRAMPTON. Lecciones de Clausura
- ◆ 19.00 ADRIAN CARTER. Lecciones de Clausura
- 20.00 Cóctel de clausura

Del 5 al 8 de febrero de 2008

- ◆◆ EXPOSICIÓN
Exposición de dibujos y maquetas propiedad del Utzon Center y del Ministerio de Vivienda